

Feestdagen

San Antonio de Padua 13 juni.
Patroon van het volk. Hoofdfeestdag

Maria Ten-Hemelopneming 15 augustus
Hoofd van de gemeente.

Twee broederschappen vieren ook deze feestdagen:

- **Christus van St. Michael** 8 mei
- **San Isidro Labrador** 15 mei

Diensten

Gemeentehuis Plaza Mayor 1. ☎979 810 390

Gezondheidscentrum Calle Escuelas, 2
Spreekuur huisarts: Maandag en donderdag om 11 uur
Verpleging. Dinsdag 12 uur
Noodgevallen in Frómista. ☎979 810 065

Bus naar Palencia. Linecar SA. ☎979 747 211
Maandag en vrijdag om 10.40 uur

Herbergen

"En el Camino" Plaza el Rollo. ☎979 810 284

"Juntos" C/ Mayor 7. ☎979 810 776 / 682 181 175

Hotel-Restaurant

"En el Camino" Plaza el Rollo. ☎979 810 999

Boot "Juan de Homar"

Informatie en reserveringen: ☎673 368 486



Cultuur- en burgervereniging « *Fuentevieja* »
Promoot diverse culturele activiteiten en is tevens
verantwoordelijk voor de uitgave van deze brochure.

Opmerkingen en suggesties kunnen gericht worden aan:
FuenteviejaAsociacion@gmail.com
Laatste tekstrevisie: Januari 2021.

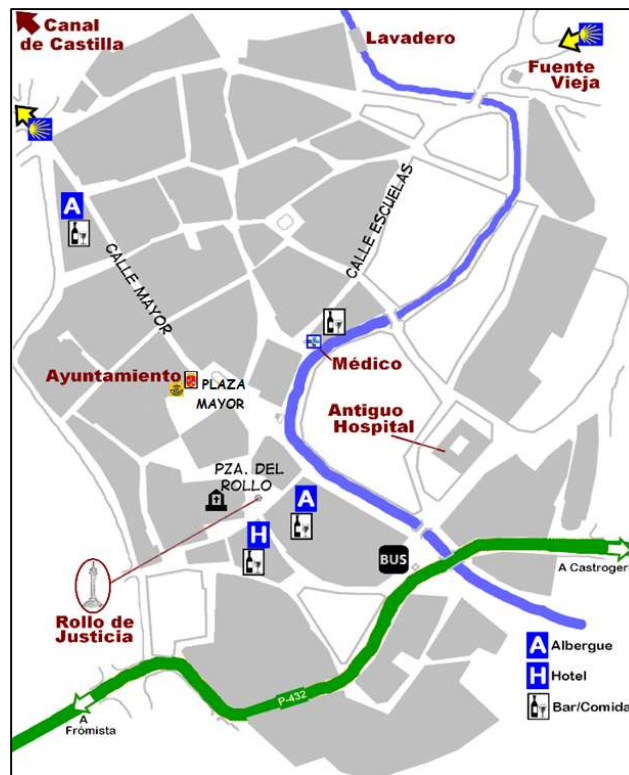
In samenwerking met: www.palenciaturismo.es

Informatie in andere talen op
www.boadilladelcamino.es

Situatiebeeld



Kaart



Bewerk:



Sponsors:



Palencia
TURISMO



Waar de paden van het verstand en het geloof elkaar kruisen

Boadilla del Camino

donde se cruzan los caminos de la razón y la fe

Ligging

Boadilla ligt aan de oostelijke rand van de **Tierra de Campos**; de grote Castiliaanse steppe met zijn graanvelden en heuvels zorgt hier voor een interessante ontmoeting tussen het pad van het geloof en dat van het verstand. De wandelpaden van het geloof zijn de **pelgrimsroute naar Santiago de Compostella** en het **Lebaniego wandelpad**. Het verstand wordt hier vertegenwoordigd door het Kanaal van Castilië, een enorm bouwwerk uit de tijd van de Verlichting, dat het Castiliaanse landschap doorsnijdt en dat steeds meer op juiste waarde geschat wordt.



Geschiedenis

Boadilla wordt voor het eerst genoemd in de **Fuero de Melgar de Suso** (6 september 950), nadat het werd herbevolkt door **Fernán Armentález**, de vazal van Fernán González, de legendarische graaf die Castilië onafhankelijk maakte van het Koninkrijk León.

De grootste opleving vindt plaats in de 15e en 16e eeuw, toen de *rollo*, de huidige kerk en het pelgrimsziekenhuis gebouwd werden.

Een belangrijke persoon in het einde van de 15e eeuw was **Antonio de Rojas**, bisschop van Mallorca, Palencia en León; Aartsbisschop van Granada, eerste patriarch van Indië en president van de Koninklijke Raad van Castilië tijdens de heerschappij van Carlos I.

Een andere belangrijke persoon uit de 16e eeuw was **Nicolás de Bobadilla**, die een van de eerste Jesuïeten was en zich als retoricus en intellectueel in Duitsland en Italië inzette tegen de verspreiding van het protestantisme.



El Rollo

Deze gerechtspaal is in de 15e eeuw opgericht als symbool van de juridische autonomie, die het dorp bezat vanwege een vrijstellingsbrief uit 1467 van koning Hendrik IV, en als teken van de welvaart die het volk genoot.

Hij werd gered van de sloop die in 1813 uitgesproken werd door de regering in Cádiz aangezien het geen symbool van vazalschap was, maar juist het tegenovergestelde. De decoratie van de rollo bestaat o.a. uit pelgrimsschelpen waarmee het zonder twijfel de mooiste rollo in zijn soort is.



Het oude ziekenhuis

Opgericht door **Antonio de Rojas** in het begin van de 16e eeuw om de pelgrims naar Santiago onderdak en asiel te bieden. Tegenwoordig is het privé-eigendom.

De kerk

De kerk, die gewijd is aan **Santa María de la Asunción**, is gebouwd op een oude romaanse kerk, waarvan een aantal restanten bewaard zijn gebleven aan de voet van de klokkentoren en in het met 10 zuilen gedecoreerde doopvont. Het hoofdaltaar bestaat uit kunstwerken van **Juan de Cambray**, **Pedro de Flandes** en **Juan de Villoldo**, die allen tot de **Berruguete**-school behoorden.

Andere voorbeelden van deze school zijn te bewonderen in het zij-altaar, die naar een **Ecce homo** leidt, een schitterend kunstwerk van Christus die aan een zuil vastgebonden is. Deze is naar de kerk overgebracht toen de andere exemplaren die het dorp bezat, afgeschaft werden. Hetzelfde is gebeurd met de **Christus van San Miguel**, een prachtige Calvarieberg in gotische stijl.



Het pelgrimspad naar Santiago

Vanaf de 10e eeuw, toen de grens tussen de christelijke en moslimgebieden zich rond de rivier de Duero stabiliseerde, gingen de pelgrims naar Santiago in plaats van de noordelijke routes een meer comfortabele route nemen: de franse route.

De camino loopt vanaf Itero de la Vega langs de oude fontein en de Rollo de Justicia, over de hoofdstraat naar Frómista.



Het Lebaniego-pelgrimspad

In 1512 voerde paus Julius II een jubeljaar in voor de jaren waarin Sint Toribio op een zondag valt. In deze jaren kwamen vele pelgrims naar Sto. Toribio de Liébana, om het grootste overgebleven fragment te bekijken van de zgn. Lignum Crucis, het kruis waaraan Jezus is gekruisigd. Dit pad loopt van Frómista naar Requena de Campos langs het kanaal van Castilië.



Eurovelo-routes

Routes 1 van de Atlantische kust en 3 van de pelgrims van dit Europese fietsnetwerk passeren Boadilla del Camino en volgen dezelfde route als de Camino de Santiago



Het kanaal van Castilië

Gebaseerd op ideeën uit de 16e eeuw om Castilië van een bevaarbaar kanaal te voorzien, werd er onder impuls van de Markies de la Ensenada in 1753 begonnen aan de bouw. De scheepvaart op het kanaal begon op 14 december 1849.

Het kanaal bestaat uit 3 takken: Campos, Zuid en Noord. Laatstgenoemde, die langs Boadilla loopt, werd tussen 1759 en 1804 gebouwd.

Tussen Boadilla en Frómista zijn een aantal kanaalspecifieke bouwwerken te zien: **sluizen** om het hoogteverschil te overbruggen (24 van de in totaal 49 sluizen bevinden zich in dit deel, die van Boadilla is nummer 16), **bruggen**, **aquaducten** om andere waterstromen te overbruggen, tol- en sluiswachtershuizen en natuurlijk pakhuisen en normale huizen. In het verleden waren er ook molens die nu in puin liggen en zelfs een waterkrachtcentrale die gerenoveerd is.

Perfect in de natuur gelegen, is dit een zgn. GCB (Gebied van Communautair Belang). De verbonden lagunes zijn zowel GCB als Speciale zone voor vogels: je kunt hier veel eenden, reigers en roofvogels tegenkomen en soms zelfs trappen (een kraanvogelachtige).

Met de Juan de Homar boot kun je tussen Boadilla en Frómista varen.



Andere bezienswaardigheden

Oude fontein. Deze overdekte bron is het eerste wat de pelgrims zien als ze in Boadilla aankomen. Het water wordt met een wielmechanisme omhoog gepompt. Ernaast staat een pelgrimsstandbeeld gemaakt door de plaatselijke beeldhouwer Carlos Mediavilla. Er direct naast bevindt zich een rust- en picnicplaats.

Washuis. Vlakbij de oude fontein bevindt zich het washuis dat weliswaar redelijk recent gebouwd is, maar wel een goed etnografisch voorbeeld is voor de manier van leven in nog niet zo lang vervlogen tijden. De muren zijn kunstig beschilderd door Espacio Matrioska.

Duiventillen. Deze voor de Tierra de Campos typische gebouwen, zijn even nuttig als merkwaardig. In Boadilla zijn ze normaalgesproken rechthoekig. De interne structuur kan in enkele exemplaren, die helaas in puin liggen, bekeken worden.

Omgeving

Op enkele kilometers liggen **Frómista**, **Santoyo** en **Támara de Campos** waarvan de kerken een bezoek waard zijn.